

Décembre

Jeudi 4 décembre à 20h30 : Film-débat

Regard sur les artisans du textile en Syrie

Film d'Yves Pézet et Frederic Noël, 2005, 45 mn

Présenté par Didier

Ce film propose, de Qaltat Najem, «la citadelle des étoiles» sur les bords de l'Euphrate, aux souks de Damas, un parcours de savoir-faire encore vivant et un véritable hommage aux artisans du textile. La soie, le coton avec leurs différentes techniques de tissage et d'impression, le travail de la laine et des roseaux se révèlent à travers un voyage dans les ateliers et les teintureriers d'Alep, de Hama ou de Damas en passant par les tribus de la steppe.

Jeudi 11 décembre à 20h30 : Film-débat

Film de Ousmane Sembene, France-Sénégal, 2002, 1h57

Moolaadé, présenté par Amnesty International 123

Dans un village sénégalais, Collé Ardo n'accepte pas que son unique fille soit excisée, ce rite de purification qu'elle juge barbare. La nouvelle se répand dans le pays, et quatre fillettes réclament à Collé Ardo le droit d'asile, le Moolaadé. Dans le village, les tenants de la tradition et de la modernité s'affrontent.

Jeudi 18 décembre : Films-débat

Dans le cadre de la Journée Internationale des Migrants :

Paroles de Sans Papiers

3 courts-métrages réalisés dans le cadre d'un Atelier régional organisé par l'association Canal Marches en Île-de-France :

- "Michelet, Bondy" (19mn) Chronique de la lutte des résidents d'une clinique désaffectée de Bondy (93). Pour le droit au logement, et aux papiers.

- "On n'est pas des chiens !" (13mn) La colère des résidents d'un foyer du 13e arrondissement de Paris visité sans ménagement par les forces de l'ordre.

- "Un bout de papier" (9mn) Portraits de deux Sans papiers réalisés avec le Comité des Sans papiers de Paris 19e.

Dimanche 21 décembre : Fête de saison

Ce 21 décembre 2008, le solstice d'hiver aura lieu à 13h03 ! Apéro à 11h à l'Atelier, suivi d'un repas en musique, dans une ambiance chaleureuse de début d'hiver.

Atelier EquiThés

est un lieu convivial (bar à thés) qui propose soirées thématiques, objets d'artisanat, produits issus de filières équitables et biologiques, ateliers pratiques, expositions, documentation pour découvrir une démarche et des initiatives alternatives d'ici et d'ailleurs.

Vous participez aux activités ?

Merci de participer aux frais !

...et c'est vous qui en fixez le montant !

Vous voulez être informé régulièrement des activités d'Atelier EquiThés par mél et recevoir des informations alternatives ?

Envoyez-nous votre adresse à

atelier.equithes@free.fr

Atelier EquiThés

65 route des S'naillles

74310 Les Houches

atelier.equithes@free.fr

http://atelierequithes.blogspot.com

Ouvert tous les jours

de 14h à 19h

sauf dimanche et lundi



04 50 54 55 20

bar à thés

objets d'artisanat

produits des filières équitables et biologiques

ateliers pratiques

expos au 1er étage (photos, peintures, sculptures...)

documentation, relais d'informations alternatives

location de toilettes sèches



Tous les jeudis > soirées thématiques et repas bio*

* A partir de 19h, uniquement sur réservation avant le jeudi midi au 04 50 54 55 20

AUTOMNE 2008

Du 19 septembre - Fête de l'équinoxe d'automne

au 21 décembre - Fête du solstice d'hiver

• Chaque 1er lundi du mois à partir de 19h30 repas (amené et partagé) et réunion du SEL (Système d'Echange Local) .

• Chaque 3ème mardi du mois à 20h30 : réunion de l'association Lions des Neiges Mont-Blanc

Septembre

Jeudi 25 septembre à 20h30 : Film-débat

Du sucre et des fleurs dans nos moteurs

Documentaire de Jean-Michel Rodrigo, France, 2006, 52mn

Les réserves de pétrole s'épuisent, la consommation augmente de façon vertigineuse, le prix du baril flambe... Les accords de Kyoto contraignent les nations industrielles à réduire leurs émissions de gaz à effet de serre. L'avènement des biocarburants semble inéluctable. La fièvre actuelle de l'or vert devrait tout de même se heurter à de véritables limites. Il n'y aura jamais assez de terre pour cultiver l'énergie nécessaire à faire rouler tous les moteurs du monde, surtout si l'on comprend que demain, Indiens et Chinois auront les mêmes désirs qu'Européens ou Américains. L'eau est un autre obstacle majeur, et les hommes se battent déjà pour elle à deux pas des champs de pétrole. Si le premier mérite des biocarburants est de desserrer l'étau pétrolier, le second est de souligner les limites infranchissables - en l'état actuel de nos connaissances- auxquelles se heurte un mode de consommation devenu planétaire.

Octobre

Jeudi 2 octobre à 20h30 : Film-débat

Film surprise

Vision africaine et humaine d'un procès contre la mondialisation

A l'Atelier EquiThés, les films surprises ont de bonnes raisons de l'être ! Laissez vous surprendre par la programmation qui ne vous décevra pas.

Jeudi 9 octobre à 20h30 : Soirée discussion

Huiles essentielles, soin et bien être par Charlotte Brunaud
Depuis les temps les plus anciens, les plantes et les huiles essentielles sont utilisées pour parfumer, masser se protéger des maladies et créer un lien entre la terre et le ciel. Aujourd'hui on continue d'utiliser ces huiles pour leurs puissantes propriétés anti-infectieuses, anti-inflammatoires, calmantes, antalgiques, ou anti-allergiques... elles apportent aussi énergie et vitalité et agissent sur notre psyché, sans oublier leurs parfums. Charlotte est formée par l'école du centre aromathérapie et naturopathie de Lausanne

Samedi 11 octobre : Atelier découverte

Proposé par Ratiba Omani

Exposition et discussion sur la culture algérienne.

15 h : atelier pâtisseries orientales

19 h repas* (non bio): couscous, pâtisseries et thé oriental 15€

*réservation au plus tard le mercredi 8 oct Ratiba tél 04.50.54.37.08

Jeudi 16 octobre dès 19h30 : Films-débats

Présentés par Pascal de l'asso « une Farandole »

19h30 : Petite révolution près de chez vous

Film produit par l'association Les Filmentropes, 2008, 26 mn
Solidarité de proximité, réinsertion par l'agriculture, réduction des emballages, circuit-court, santé publique, commerce équitable, redistribution culturelle : à travers 7 produits issus de 7 structures situées en agglomération lyonnaise, ce film présente un panel d'alternatives pour une consommation à visage plus humain.

20h : Repas courges de Pascal

21h : Les blés d'or

Film de H.PERINO, 2005, 35 mn Prix du meilleur reportage au festival cinéma nature 2005 de Dompierre

Un groupe de paysans, de boulangers, de chercheurs et de diététiciens se retrouvent autour de leur passion commune : le blé.

Les récents problèmes d'intolérances alimentaires au gluten mettent cette molécule au cœur du sujet. Les uns nous racontent l'histoire des blés anciens et nous montrent leur grande biodiversité, les autres nous offrent en spectacle l'art de faire du pain. Des savoirs-faire qui ont quasiment disparu avec l'érosion génétique du siècle dernier. Tous observent ressentent et dégustent... Un art de vivre, en somme !

Samedi 18 octobre Rendez-vous à 17h

au Musée Montagnard des Houches

Visite guidée proposée par Jessica :

«Le passé dans notre vallée»

suivi d'un apéro à l'Atelier EquiThés sur l'avenir

Jeudi 23 octobre à 20h30: Documentaire-débat

Le monde selon Monsanto

De Marie-Monique Robin, France, 2007, 1h48

Le Monde selon Monsanto fait la lumière sur cette entreprise centenaire à qui l'on doit certains produits parmi les plus toxiques jamais commercialisés, à l'exemple des BPC et de l'agent orange. Aujourd'hui chef de file des OGM, Monsanto se présente comme une entreprise des «sciences de la vie», affirmant vouloir résoudre le problème de la faim et préserver l'environnement. Derrière cette image de société exemplaire, l'histoire de Monsanto regorge d'épisodes inquiétants qui tendent plutôt à laisser entrevoir un projet hégémonique menaçant la sécurité alimentaire et l'équilibre écologique de la planète.

Jeudi 30 octobre à 20h30 : Film-débat

Le bien commun:l'assaut final Carole Poliquin,2002,62 mn

Carole Poliquin présente la commercialisation du monde, commencée depuis des décennies, avec toutes les valeurs de l'Homme d'affaires, sous la forme de la création d'un nouveau monde qu'elle introduit par : « Dieu créa le monde en sept jours. Puis, survint l'Homme d'affaires qui décida de privatiser le monde en sept jours... ».

Carole Poliquin est une des cinéastes québécoises qui ont marqué le cinéma documentaire des vingt dernières années. *L'âge de la performance, Turbulences, L'emploi du temps* et *Le bien commun : l'assaut final* sont quatre de ses oeuvres remarquées et remarquables. Par ses films, elle n'a jamais cessé de questionner les injustices et d'en démontrer et démontrer les mécanismes. Son travail témoigne d'une grande rigueur intellectuelle et humaine.

Novembre

Jeudi 6 novembre à 20h30 : Film-débat

Calcutta Film de Louis Malle, 1969, 1h45

De trois semaines d'immersion totale dans cette ville, naît une oeuvre brûlante. Film déterminant dans la vie de Louis Malle, Calcutta poursuit le dessin d'Inde Fantôme et nous parle mystérieusement de l'Inde, et de nous la regardant.

Jeudi 13 novembre à 20h30 : Diaporama-débat

De la montagne à la mer présenté par Julie et Yves

Photos et récit d'un voyage en voilier sur l'océan Atlantique.

Yves et Julie reviennent d'un voyage d'une année sur Christal, un voilier de 8 m. Entre ports et mouillages, ils ont fait escale sur la côte espagnole et portugaise, les îles des Canaries, les îles du Cap Vert, le Sénégal avec les fleuves Sine Saloum et la Casamance et au retour, sur les îles des Açores.

Un aperçu de la vie à bord, de la variété des paysages et de la richesse des rencontres.

Jeudi 20 novembre à 20h30 : Film-débat

Dans le cadre de la journée mondiale de l'enfance

Les enfants perdus de Tranquility Bay

Documentaire franco-suisse de Jean-Robert Viallet et de Matthieu Verboud, 2006, 48 mn

Suite à une enquête de deux ans et demi, les réalisateurs ramènent dans leurs bobines un témoignage aussi édifiant que révoltant sur une jeunesse américaine sacrifiée sur l'hôtel du normatif. Soit, des parents livrant sans scrupules leurs enfants aux mains d'un conglomérat ultra fondamentaliste mormon dans un vaste programme mêlant humiliation, séquestration et désintégration psychologique. En assemblant avec habileté images d'archives, témoignages inédits et enquête policière, les auteurs livrent un documentaire percutant déclinant en filigrane les différentes figures de l'aspect totalitaire d'une société justifiant l'autoritarisme par la vertu.

Jeudi 27 novembre à 20h30 : Film-débat

Simplicité volontaire et décroissance réalisé par Jean-Claude

Decourt, entièrement auto-produit, Utopimages, 60 mn

Avec des interventions de : Jean-Claude Besson-Girard, Paul Ariès, Serge Latouche, José Bové, S. George... Le documentaire sera suivi d'autres films approfondissant les sujets abordés (hiérarchies, peurs, vitesse, manque, compétition, temps, mort...) et montrant des femmes et des hommes explorant joyeusement d'autres possibles. Ces films seront diffusés par l'association UTOPIIMAGES, en cours de construction. Cette association regroupant des journalistes et des réalisateurs, aura également pour but de former aux pratiques vidéo et d'aider à la création de médias libres.